Prêmio Clara de Assis para Televisão

Por que o nome Santa Clara de Assis para o Prêmio Televisão?

Santa Clara nasceu em Assis, Itália, em 1193. Pertencia a uma nobre família, que se distinguia pelos valores humanos e cristãos. Sua mãe, certo dia, teve uma intuição, que teria uma filha que iluminaria o mundo e escolheu o nome de Clara que significa luz brilhante.

Clara destacou-se, desde cedo, pela caridade e respeito para com os pequenos, tanto que ao deparar-se com a pobreza evangélica vivida por Francisco de Assis foi tomada pelo irresistível apelo de segui-lo.

Quando decidiu responder ao chamado de Cristo para segui-lo como opção fundamental de vida, dedicando-se totalmente a Deus e aos irmãos, enfrentou a oposição da família, que pretendia arranjar-lhe um casamento que prometia uma vida abastada. Após ter refletido sobre sua opção de vida, aos dezoito anos, Clara abandonou seus pais para seguir Jesus, radicalmente. Para isto foi ao encontro de São Francisco de Assis na Porciúncula e fundou o ramo feminino da Ordem Franciscana, também conhecido como Damas Pobres ou Irmãs Clarissas.

Clara de Assis viveu na prática e no amor da mais estrita pobreza.

Quando aconteceu a invasão na cidade de Assis pelos sarracenos, Santa Clara apanhou o cálice com hóstias consagradas e enfrentou o chefe deles, dizendo que Jesus Cristo era mais forte do que eles. Os agressores, tomados por inexplicável pânico, fugiram. Por este milagre é que Santa Clara aparece nas imagens segurando o cálice na mão.

Um ano antes de sua morte, em 1253, impossibilitada de participar de forma presencial da Celebração Eucarística, sem sair do seu leito e sem intervenção técnica, essa Celebração foi projetada na parede do seu quarto. Por esse sinal miraculoso foi aclamada protetora da televisão. O papa Pio XII, através de uma Carta apostólica, de 21 de agosto de 1958, proclamou a “Santa Clara Padroeira da Televisão”.

Histórico do Prêmio Clara de Assis para a Televisão

O "Prêmio Clara de Assis para a Televisão" foi instituído, em 2005, pela Conferência Nacional dos Bispos do Brasil, CNBB, coordenado pelo Setor de Comunicação Social da CNBB.

Tem como objetivo premiar programas nacionais, produzidos e exibidos pela televisão brasileira e que trazem em seu conteúdo valores humanos, sociais, políticos, cristãos e éticos.

A Conferência Nacional dos Bispos do Brasil, ao instituir o "Prêmio Clara de Assis para a Televisão", quis estabelecer um espaço de diálogo da Igreja católica no Brasil com os profissionais da televisão brasileira e com a sociedade, bem como, a educação para uma leitura crítica televisiva.

A iniciativa desta premiação vem ao encontro da necessidade de valorizar o trabalho de muitos diretores da televisão brasileira e de promover novos produtores que com seu talento ajudam na construção de uma sociedade fraterna e solidária.

Objetivos

Premiar produções nacionais que destaquem os valores humanos, sociais, políticos, cristãos e éticos, enquanto construção da cidadania e formadores de consciência.

Trabalhar a educação crítica da comunicação televisiva na família e no meio acadêmico, provocando uma discussão que reflita os ideais que promovem o ser humano e a construção de uma sociedade justa e solidária.

Estratégias

Eleger matérias nas categorias de **reportagem e documentário** que promovam o diálogo sobre a transformação da sociedade brasileira.

Estabelecer mediante o "Prêmio Clara de Assis para a TV" o diálogo da Igreja católica com a televisão e a sociedade.

Valorizar o trabalho dos diretores e profissionais que se preocupam em apresentar, nas suas produções, ideais humanos, sociais, políticos, cristãos e éticos para a construção da cidadania.

Incentivar novos talentos e programações que promovam valores que visem a formação de um novo ser humano e construam uma nova sociedade.

Colaborar com a evangelização inculturada, dialogando com a televisão brasileira em favor das relações Igreja e sociedade.

Prêmio de Comunicação "Clara de Assis para Televisão" da CNBB

Regulamento 2009

1. Participam da premiação produções das televisões comerciais, educativas e comunitárias de todo o país.
2. São contempladas pela premiação duas categorias: **reportagem e documentário**.
3. Só é possível concorrer com uma produção de cada categoria por televisão e por pessoa.
4. As produções devem ter sido criadas um ano antes da premiação
5. A copia da produção enviada para o Setor de Comunicação da CNBB para concorrer ao prêmio ficará nos arquivos da Instituição.
6. A produção televisiva poderá ser de autoria de uma pessoa ou de um grupo
7. A CNBB lança todos os anos através do seu site e outros meios de divulgação a data de abertura dos prêmios e a data limite de apresentação das produções
8. O júri é constituído pelo Setor de Comunicação Social da CNBB 60 dias antes da data da premiação e convoca profissionais ligados ao universo acadêmico, artístico e cultural.
9. O júri levará em consideração o trabalho dos diretores e profissionais que se preocuparam em apresentar nas suas produções a qualidade artística, a linguagem, a técnica, os valores humanos, cristãos, éticos, sociais e políticos.
10. Os diretores e produtores interessados podem fazer sua inscrição no Setor de Comunicação Social da CNBB, pelo e-mail comsocial@cnbb.org.br
11. As produções devem ser enviadas pelo correio ou entregue pessoalmente, dentro do prazo, no Setor de Comunicação da CNBB, em Brasília no seguinte endereço:

    Setor de Comunicação da CNBB

    SE/SUL Quadra 801 Conjunto "B" -

    70401 900 –Brasília -DF

    Tel. (61) 2103 8300

    Ou falar com Ir. Élide Maria Fogolari

12. As produções devem ser acompanhadas com a seguinte ficha:

CONFERÊNCIA NACIONAL DOS BISPOS DO BRASIL
Comissão Episcopal Pastoral para a Cultura, Educação e Comunicação Social
Comunicação Social

FICHA DE INSCRIÇÃO

Categorias: Reportagem [ ] Documentário [ ]

Instituição _____

Nome do participante _____

RG _____ CPF _____

Endereço _____ Nº _____

Bairro _____ Cx. Postal _____ CEP _____

Cidade _____ UF _____ CEP

Telefone _____ Celular _____

Produtor [ ] Diretor [ ]

_____, ____ / _____/ ___ _____
Cidade, Data Assinatura

Observação:
Preencher o endereço para contato.

Entrega

A entrega do "Prêmio Clara de Assis para a Televisão" acontece juntamente com os demais Prêmios conferidos pela CNBB, de cinema, rádio e imprensa em local, a ser comunicado aos vencedores, com antecedência

Prêmio

O vencedor receberá um troféu de Santa Clara de Assis.

Categorias

- Reportagem
- Documentário